

I Международный
системологический конгресс
тюркологов

**Материалы
конференций**

МАС-2022

Бахадур Таирбеков

**О распространении
древнетюркских технологий
жизнеобеспечения**

(стр. 227-230)

Бахадур Таирбеков. **О распространении древнетюркских технологий жизнеобеспечения.** *I Международный системологический конгресс тюркологов. Материалы конференций.* “Asiman”, Г., 2022, с. 298, ISBN 978-9952-8442-1-4, стр. 227-230.

О распространении древнетюркских технологий жизнеобеспечения

Баобаба или каких-либо громадных деревьев, которые могли бы служить тотемами для древних тюркских родов в предгорьях – прародине тюрков не было. Не было и крупных хищников, от которых нужно было спастись в ветвях дерева-защитника. Не было и металла. Зато был обсидиан, оставшийся после недавнего периода вулканической активности и волк – добытчик и защитник, в общем, брат.

Древние тюрки различали и пользовались четырьмя стихиями. Это – огонь, вода, ветер, земля. Стихии реальные, наблюдаемые и, возможно, поэтому вполне понятные. Солнце восходит с востока и исчезает на западе в океане. Ветер дует с холодного севера тоже из океана, но иногда Улу Танры меняет дуновение на противоположное направление от горячей земли. Улу Танры «показывает» людям, что стихии можно изменять, а значит использовать их и управлять ими.

Такая философия, несмотря на свою примитивность, стала основой для множества технологических изобретений, послуживших прогрессу древнетюркских этносов в самой важной для того времени области технологии – сохранения избытка продуктов питания.

Если использовать каждую стихию всего по одному разу, то получается целых 64 технологических приёма. Простая комбинаторика. Несмотря на то, что способы приготовления пищи и сохранения продуктов питания имеют корни в глубокой древности, сегодня, в засилье пищевой промышленности мало кто помнит о некоторых из них:

Зерно, прогретое на раскалённом под солнцем камне, сохраняется очень долго.

Если обмазать яйцо глиной и испечь в золе, то яйцо не испортится, пока глина не отвалится от скорлупы, а может и вместе со скорлупой.

Лук и чеснок хранят на ветру, просто развешивая в тени.

Яблоки и груши в воде не портятся дольше, чем во льду.

Кто не слышал фразу «таскать каштаны из огня»? А сохранить каштаны до следующей весны можно в яме, устланной папоротником, засыпав яму землёй.

Яйцо сохраняется, правда, не очень долго, если сварить его с луковой кожурой.

Многие фрукты можно сохранить, высушив их под солнцем на ветру.

Капуста в солёной воде, вино в глиняном кувшине, груши, сваренные в своём соку, мясо на холодном ветру... ну и так далее.

Всё эти (и ещё многие другие) древнетюркские технологии жизнеобеспечения можно с уверенностью отнести к технологиям каменного века. А значит, им не менее 12 тысяч лет.

Ионитам – жителям Ионических островов, для освоения этих технологий, четырёх стихий оказалось недостаточно – потребовался пятый элемент. Это – человек, подготовленная производительная сила, имеющая необходимые технологические знания. Пятый элемент требовался только для построения искусственных систем. Там, где этого не требовалось, вполне спокойно довольствовались четырьмя. Например, в построении зодиакального календаря, основа которого заимствована из 12-летнего тюркского животного цикла.

Другой древнетюркский 60-летний календарный цикл несколько столетий позже освоили и распространили затем на весь Китай разрозненные роды покрытых редкими лесами холмов среднего течения Хуанхэ. Правда, некоторые животные им были неизвестны. Поступили просто – заменили. Гепарда заменили тигром. Сайгака – зайцем. Варана, которому ничего не догадались сопоставить – драконом. Трёхглавый дракон – это дань уважения силе тюркского воина, известной всем малочисленным этническим группам Евразии и Северной Африки. Молниеносная атака боевого сокола, стремительный натиск всадника на коне, железная хватка беспощадного волка делали «дракона» непобедимым.

Переняли и стихии. Но так как наступил уже переходный период от бронзы в железный век, то появился пятый элемент – металл, а ветер проявился в шелесте листьев деревьев.

Вообще, влияние древнетюркской цивилизации на тогда ещё дикий Китай трудно переоценить. В частности, фэн-шуй, хотя сегодня всему миру известен как китайское учение, на самом деле калька с тюркского хава-су. В переводе на современный язык науки – это адаптивное регулирование окружающей среды в соответствии с естественными потоками атмосферы и гидросферы. Удивительное явление природы – водопад Хавасу. Сегодня это одно из любимых мест посещения американских туристов. Свой пай в туристическом бизнесе естественно имеет индейское племя хавасупаи, на территории которого расположен водопад. Принято считать, что последняя доисторическая миграция людей из Евразии в Америку была не позже, чем 16 тысяч лет назад. Значит, уже тогда тюрки умели обустраивать своё жилище в соответствии с законами природы.

Существует много определений понятия «цивилизация». Все они, возможно, несут в себе рациональные зёрна. Но наиболее близким к применению на практике для получения значимых результатов определение может быть таким: «цивилизация – это пространство обмена технологиями».

Согласно такому определению, древние тюрки как цивилизация возникла с началом матримониальных отношений между представителями разных тюркских племён. Девушка на выданье имела цену, причём довольно высокую. Будущая хранительница семейного очага, заметьте, не костра или печки, а тюркского очага, приносила с собой необходимую ей утварь, инструменты и оборудование, так как одновременно являлась знатоком и носителем технологий жизнеобеспечения.

Привлекательность невесты зависела не только от её красоты, но и от её умений. За носительницу технологий, которых не было у племени, родственники жениха готовы были уплатить большую цену – оружие, стадо овец, табун лошадей... Золото на заре цивилизации было в меньшем почёте.

Отсюда требование к девственности невесты – принимающая сторона должна быть уверена в эксклюзивности приобретения, уверена в том, что приобретаемая технология не была передана кому-то ещё. Отсюда и учёт желания невесты – девушка могла отказаться от немилого её сердцу брака. И насильно создать семью с нелюбимым ею мужчиной никто не смел её заставить (уговорить всё же можно), ведь такое приобретение было бы бесполезным, всё равно как футбольному клубу купить бразильца, не желающего играть в футбол. К тому же, брак по любви – залог здоровья племени. Известно, что наиболее здоровые, сильные и изобретательные дети рождаются именно в таких браках.

Так как тюркская женщина функционально нужна не только для рождения детей, то она, в отличие от женщин других цивилизаций, пользовалась значительной свободой в передвижениях. Её защищало сразу два племени, а в почтенном возрасте и несколько. Её выслушивали внимательно, к её словам и советам относились с большим уважением. Это в свою очередь способствовало ещё большему распространению технологий.

Технологии передавались не только в пространстве, но и из поколения в поколение. Подходили к ним творчески – те приёмы, что не успевали воплотить в реальность, записывали на заметку. Клинописью. Когда эти записи попадали в руки соседей, те искали в каждом знаке символический смысл. При этом изменяя и сам знак, и угол зрения, и связь между знаками. Воспринимали древнетюркское письмо как магию или искусство. Так появились руны, таро, кабала, сёдо... А когда поняли, что это просто тексты, предназначенные для фиксации тюркской речи, видоизменив, стали использовать для фиксации своей. Появилось множество систем письма: коптская, путунхуа, древнегреческая, латиница, глаголица, кириллица, готическая, арабская вязь, квадратный иврит, древнеиндийская, хирогана, кавказские иероглифические и многие другие. И почти каждый старался внедрить среди тюрков свою. Но это уже другая история.